

HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUGUESA BRASILEIRA PARA APRESSADINHOS

RENATA MARIA CORTEZ DA ROCHA ZACCARO

Renata Maria Cortez da Rocha Zaccaro é formada em Letras e Pedagogia pela Barão de Mauá.

Fez Especialização em Língua Portuguesa e Linguística também pela Barão. Terminou em 1997, quando já começou a dar aulas nesta instituição.

Fez mestrado em Educação pelo Centro Universitário Moura Lacerda e doutorado em Linguística pela Universidade Federal de São Carlos.

É docente dos cursos de História, Pedagogia e Letras no Centro Universitário Barão de Mauá e no Ensino Fundamental no Liceu Albert Sabin há 30 anos.

Faz parte do conselho da Fundação do Livro e Leitura, que organiza a Feira Internacional do Livro de Ribeirão Preto.

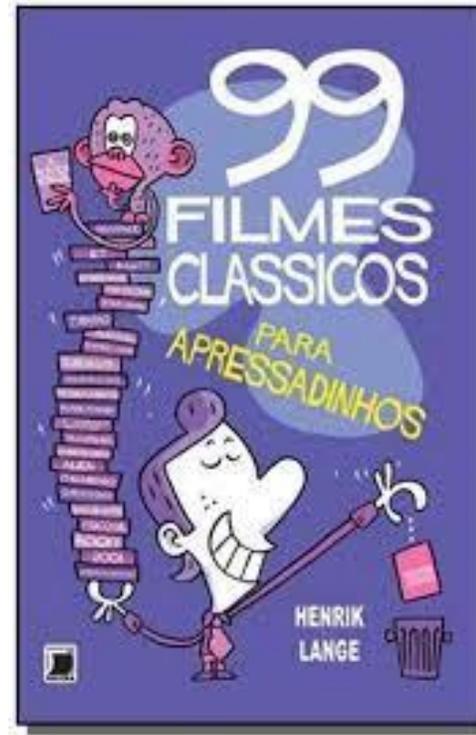


Disciplina: Aspectos fundamentais da língua portuguesa

Núcleo comum entre os cursos de Pedagogia e Letras

2º semestre de 2022

A ideia do título da Experiência de Aprendizagem veio da coleção de livros “para apressadinhos”.



Romeu e Julieta



Romeu e Julieta estão apaixonados, mas suas famílias são rivais. Ele faz serenatas pra ela debaixo da sua sacada. Romeu é um cantor e tanto.



Mas a coisa se complica. Romeu é expulso depois que mata o primo de Julieta, e ela simula a própria morte.



Todo mundo cai nessa, inclusive o próprio Romeu. Desesperado, ele se mata.



Ela acorda, vê ele morto e se mata. Uma comédia de erros completa.

O princípio da coleção é resumir obras célebres, conhecidas por serem extensas, em apenas quatro quadrinhos.

Proposta: Apresentar a história da língua portuguesa desde o indo-europeu até o português brasileiro contemporâneo em seis quadrinhos, abordando os principais pontos desse percurso histórico.

Objetivo: os alunos devem ser capazes de identificar as fases pelas quais a língua passou até chegar ao idioma falado no Brasil, nos dias atuais.

Metodologia - A sala foi dividida em duplas ou trios, com o seguinte desafio: eles deveriam descrever a história da língua portuguesa brasileira, por meio de uma história em quadrinhos, mencionando os pontos mais relevantes desse percurso histórico.

Os grupos receberam folhas sulfite, dobradas em 6 quadrinhos, ou seja, os alunos tinham apenas seis quadrinhos para contar resumidamente uma história de séculos.

Depois de entregues, os trabalhos foram digitalizados e disponibilizados para votação no AVA. Os alunos puderam escolher as três melhores histórias em quadrinhos, inclusive podendo votar no próprio trabalho, caso o considerassem realmente um dos melhores.

Os dois grupos mais votados receberam meio ponto na média final da disciplina. Isso foi um modo de motivá-los a trabalhar com mais empenho e dedicação.

Na avaliação dos quadrinhos, foram levados em consideração os seguintes critérios:

- a. A criatividade;
- b. O capricho;
- c. A fidelidade ao conteúdo ensinado na disciplina;
- d. A abordagem dos pontos fundamentais no percurso histórico da língua portuguesa.
- e. O emprego da norma-padrão da língua.

Os alunos também foram convidados a deixar uma avaliação escrita no portal comentando os pontos positivos e negativos da atividade, como foi a própria participação, o envolvimento, o processo de criação e de pesquisa dos assuntos tratados.

Os alunos avaliaram positivamente a experiência e relataram que ela os ajudou a compreender e fixar os conteúdos, preparando-os para a avaliação de um modo leve e divertido.

“Participar desta experiência de aprendizagem foi algo satisfatório e de muito conhecimento, uma ótima maneira de expressar nossa criatividade e também auxiliou o nosso estudo para a prova.”

Aluna do curso de Letras

“Esta experiência de aprendizagem, apresentou vários aspectos positivos como o fato de aprender brincando a história da língua portuguesa, o que ficou mais fácil de compreender seu ensino. No nosso projeto, comparamos ‘As meninas superpoderosas’ com a criação da língua portuguesa.”

Aluna do curso de Pedagogia

Mas uma aluna...



Virou notícia!

26 DE OUTUBRO DE 2022

COMPARTILHE   

Atividade de núcleo comum

Estudantes de Pedagogia e Letras participaram de uma experiência de aprendizagem



Recentemente, os alunos dos segundos semestres de Pedagogia e Letras do Centro Universitário Barão de Mauá participaram da experiência de aprendizagem de núcleo comum "História da língua portuguesa para apressadinhos". A atividade foi organizada pela Prof.ª Dr.ª Renata Cortez.

Segundo a docente, o primeiro conteúdo da disciplina "Aspectos fundamentais da Língua Portuguesa" é a história do português. A disciplina traça um percurso histórico que vai da

Mais Notícias



27 DE OUTUBRO DE 2022
Contribuição para ciência e sociedade

[Saiba mais](#)



27 DE OUTUBRO DE 2022
V Semana das Licenciaturas

[Saiba mais](#)



27 DE OUTUBRO DE 2022
BM abre as oitavas de final contra o Botucatu

[Saiba mais](#)



24 DE OUTUBRO DE 2022
Semana Integrada 2022

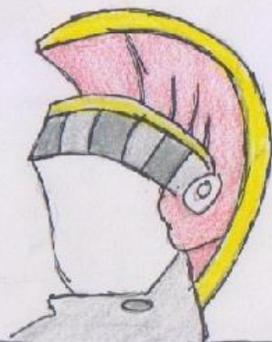
[Saiba mais](#)



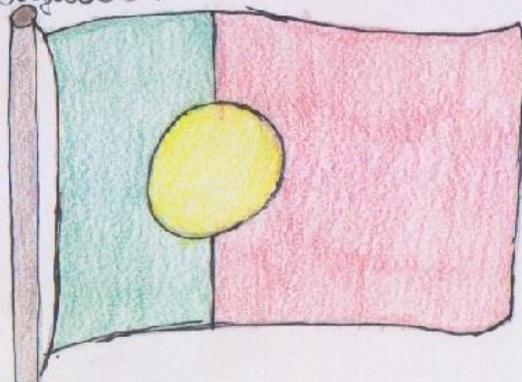
21 DE OUTUBRO DE 2022
Campanha Outubro Rosa

[Saiba mais](#)

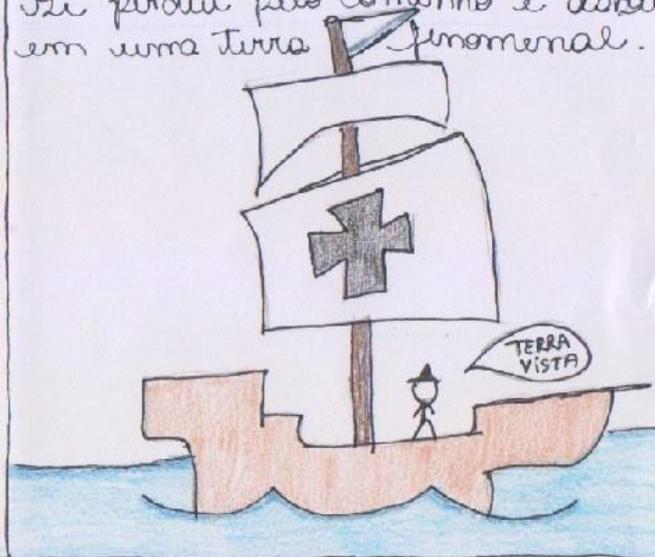
Era uma vez vários soldados que latim falavam, e desejavam dominar tudo por onde passavam. E assim as línguas se misturaram.



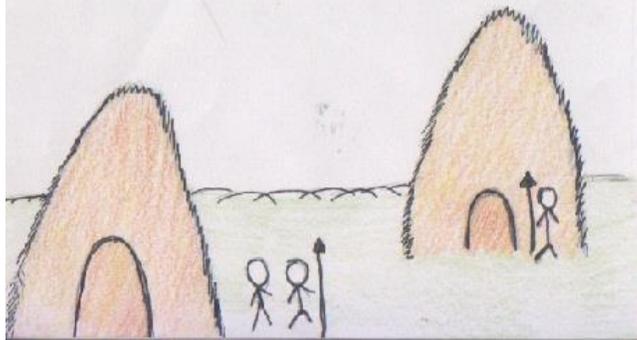
E por conta disso, nasceu um país pequenininho chamado Portugal, onde se falava uma língua sem igual.



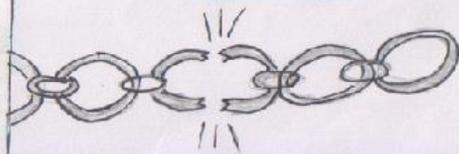
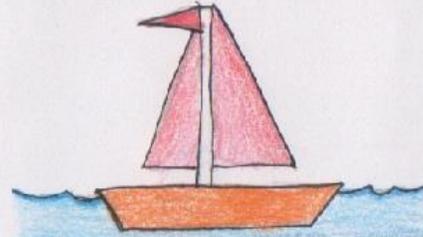
Um dia um caravela chamada Cabral, saído de Portugal, se perdeu pelo caminho e acabou em uma terra fenomenal. 2



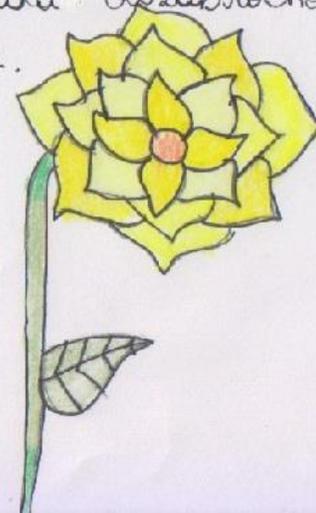
Lá os indígenas moravam e tupi falavam. E sem demora o tupi e o português se combinaram.



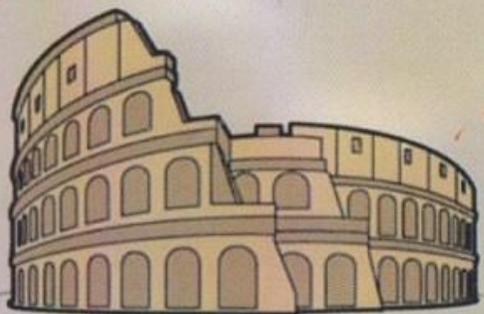
De séculos em séculos mais misturas aconteceram, dos prisioneiros africanos aos imigrantes viajantes.



E assim, a última flor de Lácio pelos soldados plantada desabrochou no Brasil.



1. Roma, chegando aos países (conquista)



2. Europa, Colonização

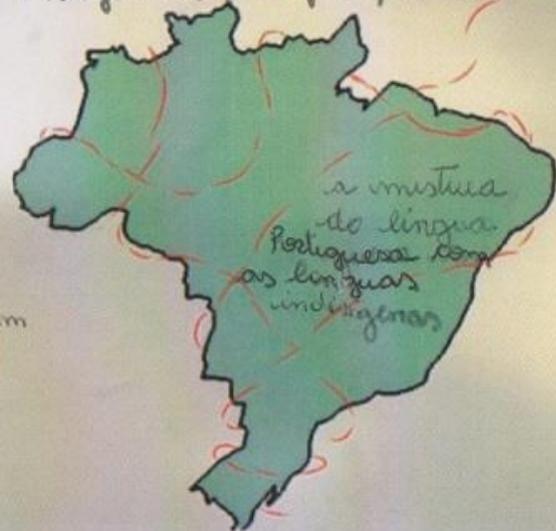


3. Portugal chegando na África

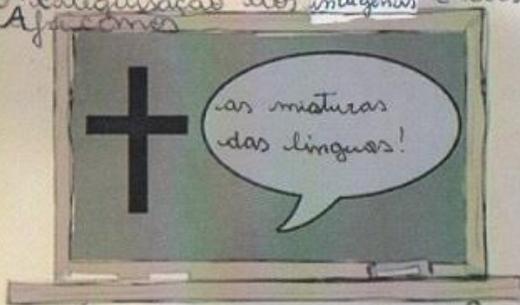


5

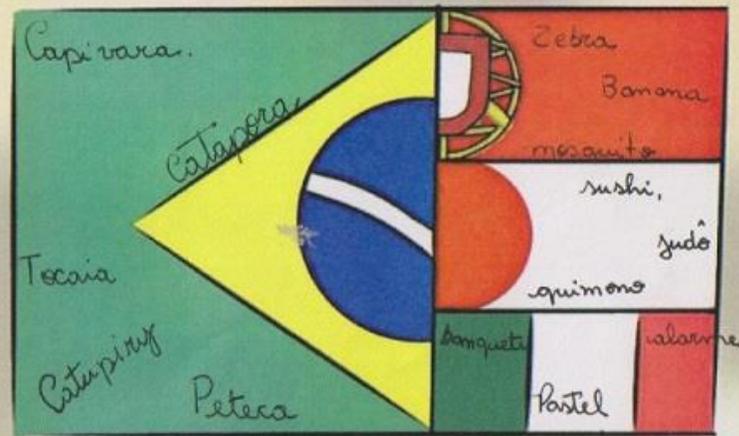
4. Viagem de Portugal para o Brasil



5. Catequização dos indígenas e dos africanos



6. Brasil atual, uma mistura de tudo.

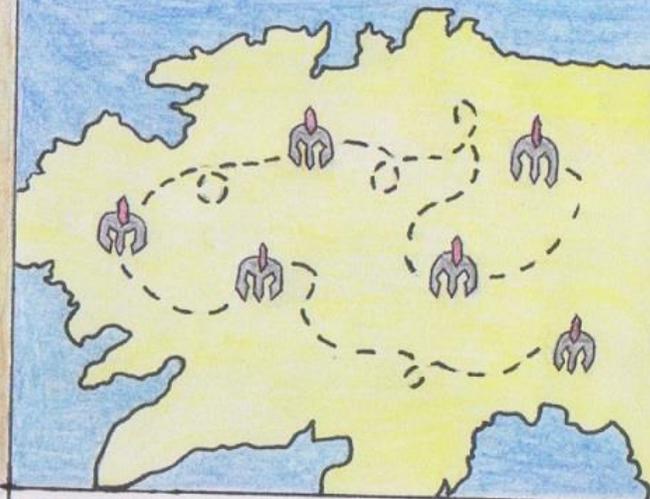


HISTÓRIA DA LÍNGUA PORTUESA

PARA APRESSADINHOS

TUDO COMEÇOU QUANDO UM IMPERADOR ROMANO DECIDIU QUE PRECISAVA EXPANDIR SUAS TERRAS...

CONFORME OS SOLDADOS FORAM SE ESPALHANDO E CONQUISTANDO TERRITÓRIOS, A LÍNGUA FALADA POR ELES - LATIM VULGAR - FOI SE MISTURANDO COM A LÍNGUA DOS POVOS CONQUISTADOS.



UMA DAS REGIÕES INVADIDAS PELOS ROMANOS FOI A PENÍNSULA IBÉRICA (CONSTITUÍDA POR PORTUGAL E GALÍCIA) ONDE SURTIU UMA DAS PRIMEIRAS FORMAS DO PORTUGUÊS.

QUANDO PORTUGAL COLONIZOU O BRASIL E ESCRAVIZOU POVOS INDÍGENAS E AFRICANOS, ELEMENTOS DAS LÍNGUAS DESSES POVOS INFLUENCIARAM O PORTUGUÊS, MODIFICANDO SEU VOCABULÁRIO E GRAMÁTICA.

A PARTIR DE TODO ESSE PERCURSO NASCEU A LÍNGUA PORTUGUESA QUE CONHECEMOS HOJE, A *última flor do Lácio*.



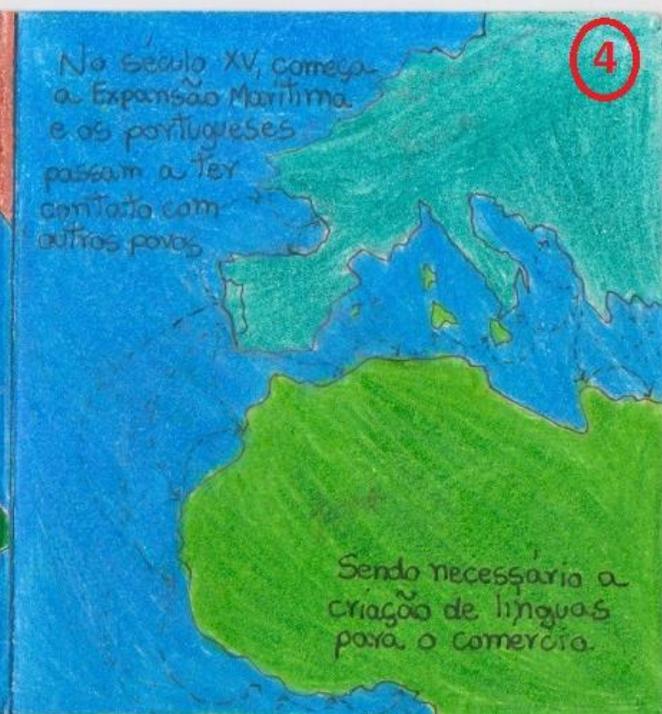
Com a expansão do Império Romano, os soldados se espalharam pela Europa e difundiram o latim vulgar.



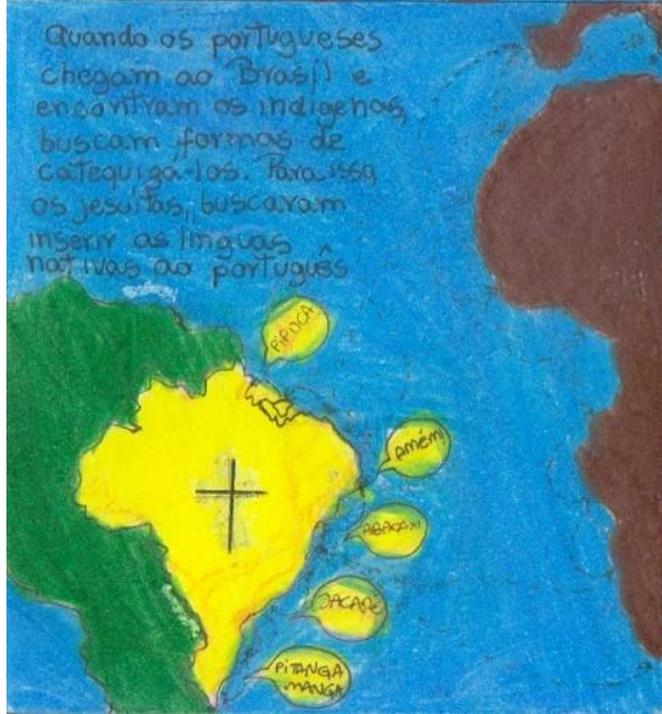
Na Península Ibérica, o latim se mistura com o árabe e as línguas bárbaras.



Na Século XV, começa a Expansão Marítima e os portugueses passam a ter contato com outros povos.



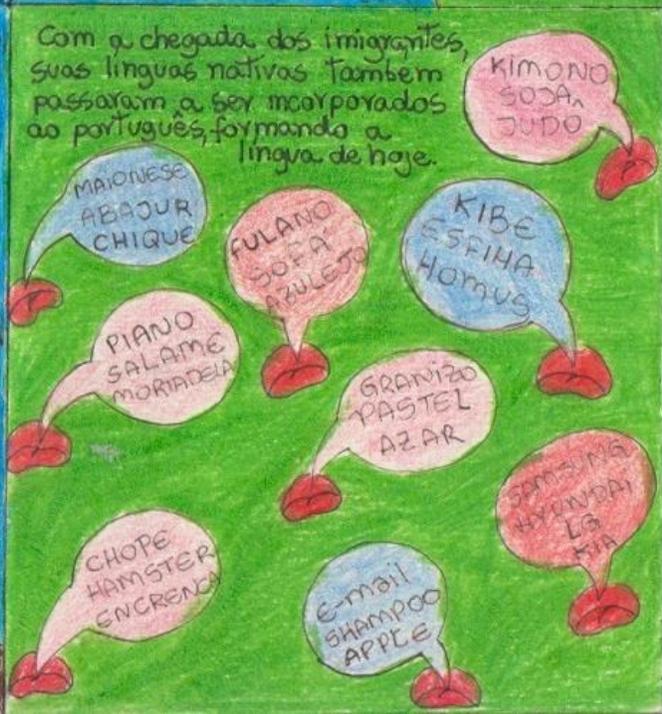
Quando os portugueses chegam ao Brasil e encontram os indígenas, buscam formas de catequizá-los. Para isso, os jesuítas, buscaram inserir as línguas nativas ao português.



Com a chegada dos africanos escravizados, seus dialetos também passam a ser incorporados ao português, "sem querer".



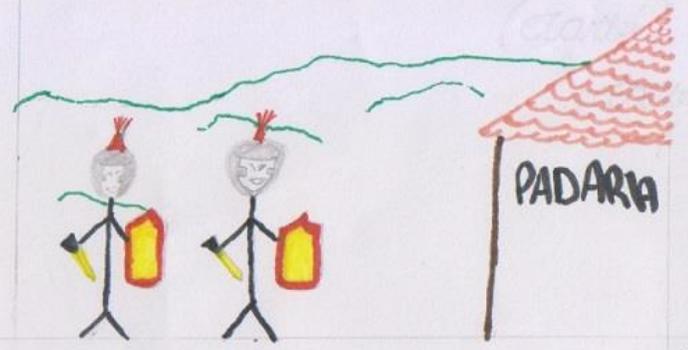
Com a chegada dos imigrantes, suas línguas nativas também passaram a ser incorporadas ao português, formando a língua de hoje.



ODE À NOSSA Língua

FOI UMA VEZ, OS SOLDADOS DE ROMA, PESSOAS COMUNS, DONOS DE LOJAS. CORAJOSOS DESBRAVADORES! NA INTENÇÃO DE DOMINAR, TROUXERAM O LATIM VULGAR.

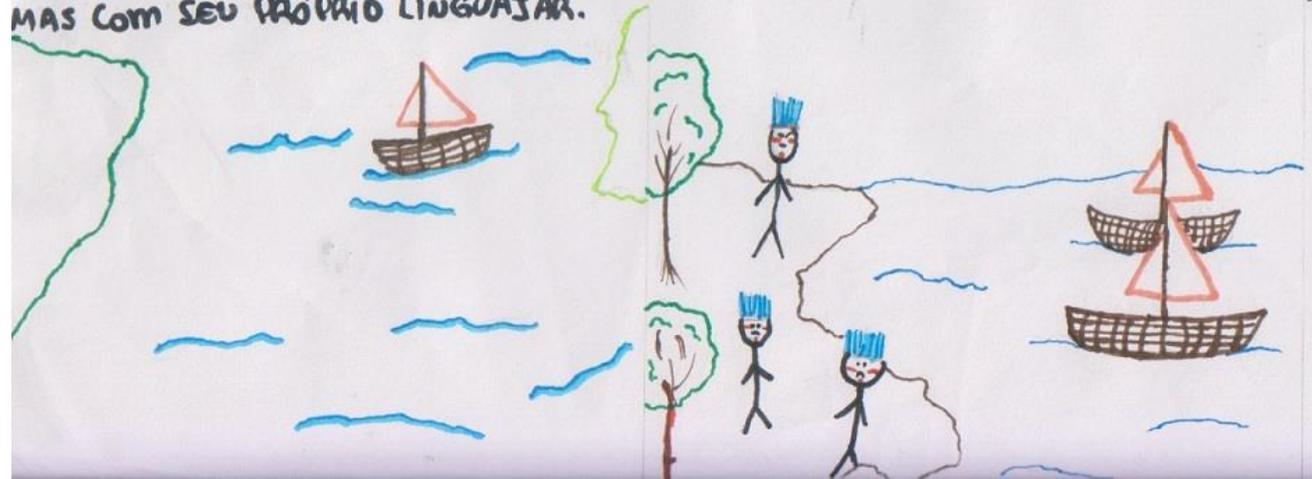
NA PENÍNSULA COM SEUS CAVALOS, CHEGARAM OS ROMANOS SOLDADOS E COM SEU IDIOMA PROLIFERADO, NASCERAM OS DIALETOS MESCLADOS



A ENTÃO LÍNGUA DE PORTUGAL NAVEGOU COM PEDRO ALVARES CABRAL. AÍ ENCONTRARAM NATURALIZADOS DO LAR POVOS SEM POMPA, MAS COM SEU PRÓPRIO LINGUAJAR.

CONHECERAM AS ETNIAS E SELECIONARAM O TUPI GUARANI PARA A BASE DA LÍNGUA SURTIR.

PARA OS AFRICANOS ESCRAVOS O GUMBUNDO FOI A LÍNGUA ESCOLHIDA. A BASE DA COMUNICAÇÃO ASSIM SUCEDEDO UMA OUTRA JUNÇÃO



Muito
Obrigada