

LIPECH: UMA EXPERIÊNCIA INTEGRADORA ENTRE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NO CURSO DE HISTÓRIA

William Kleyton Costa¹

william.kleyton@baraodemaua.br

Yuri Araujo Carvalho²

yuri.araujo@baraodemaua.br

Milena da Silveira Pereira³

milena.silveira@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

A organização da Liga de Pesquisa, Ensino e Comunicação em História (LIPECH), vinculada ao curso de História do Centro Universitário Barão de Mauá, partiu da necessidade de integrar ensino, pesquisa e extensão em uma proposta que favorecesse o desenvolvimento crítico e investigativo dos estudantes. Inserida no contexto de formação docente e de divulgação científica, a LIPECH se estabelece como espaço de articulação entre teoria e prática, com forte apelo interdisciplinar e social. Sua atuação responde às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e ao Projeto Pedagógico do Curso de História, ao contemplar competências como o uso ético das tecnologias, a valorização das diferentes linguagens e a construção de uma consciência democrática, inclusiva e plural. O principal objetivo da LIPECH é fomentar o aprofundamento dos conhecimentos teórico-práticos dos

¹ Doutorando em Educação FFCLRP - USP. Mestre em Educação FFCLRP-USP, especialista em História, Cultura e Sociedade, CBM-RP e graduado em História CBM-RP. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá

² Doutorando em Educação FFCLRP - USP, Mestrado em História pela UNIOESTE/PR e graduado em História e Comunicação Social. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

³ Pós-doutorado em Cultura Luso-Brasileira, Doutora, Mestra e Graduada (Lic./Bach.) em História e Cultura Social pelo PPG-História, da UNESP/Franca. Coordenadora do curso de História e docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

seus integrantes, com foco na construção de saberes históricos embasados cientificamente, no combate a distorções historiográficas e na promoção da educação histórica em formatos acessíveis. Especificamente, busca-se estimular a leitura crítica, a pesquisa autônoma e a produção de conteúdos voltados à comunidade acadêmica e à sociedade. A metodologia adotada segue as etapas do Arco de Magueres, priorizando a observação da realidade e a problematização como ponto de partida para a aprendizagem significativa. Os estudantes são incentivados a identificar questões concretas, levantar hipóteses, buscar fundamentação teórica e aplicar soluções em ações educativas e comunicativas. As atividades foram desenvolvidas em encontros semanais, oficinas temáticas, análises de fontes históricas primárias e secundárias, e na produção coletiva de materiais de divulgação do conhecimento histórico (com destaque para as redes sociais). Do ponto de vista das práticas, as atividades desenvolvidas pelos membros da Liga de Pesquisa ocorreram tanto no Centro Universitário Barão de Mauá quanto em instituições públicas, tais como: Arquivo Público e Histórico de Ribeirão Preto (APHRP); Escola Estadual Otoniel Mota, com apoio do Centro de Documentação e Memória Otoniel Mota (CDMOM) e no Museu da Imagem e do Som de Ribeirão Preto (MIS-RP). Como resultados, observou-se um notável aprimoramento das competências investigativas e comunicacionais dos discentes, especialmente no que se refere à análise crítica de fontes, à argumentação baseada em evidências e à utilização de múltiplas linguagens para a expressão do conhecimento. A Liga também contribuiu significativamente para o engajamento dos estudantes na vida acadêmica, na produção científica e na construção de vínculos entre Centro Universitário e sociedade. Os produtos gerados, em especial, textos que devem compor a organização de um e-book ao final do ano, encontram-se atualmente em estágio de produção/finalização.

Palavras-chaves: Liga. Pesquisa. Comunicação.