



RELATO DE EXPERIÊNCIA: QUANDO O ALUNO ENSINA — APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA E MEMÓRIAS AFETIVAS NA FORMAÇÃO ACADÊMICA

JOSÉ URBANO BROCHADO JÚNIOR

OBJETIVO



O presente trabalho tem como objetivo relatar uma experiência de aprendizagem desenvolvida com discentes da disciplina de Fundamentos da Educação, componente do núcleo comum dos cursos de Letras, História e Licenciatura em Ciências Biológicas do Centro Universitário Barão de Mauá.

METODOLOGIA

A proposta consistiu na realização de um seminário em que cada grupo de estudantes apresentou a trajetória, a obra, as principais ideias e as implicações contemporâneas, no campo educacional, de pensadores que exerceram influência significativa na área da educação. Entre os filósofos abordados estiveram Platão, Adorno, Kant, Durkheim, Bourdieu e Foucault. Os estudantes foram organizados em grupos e, com base nos princípios das metodologias ativas, utilizaram a técnica do seminário como proposta disparadora da aprendizagem.

METODOLOGIA

Cada grupo elaborou uma apresentação teórica fundamentada nas referências indicadas pelo docente da disciplina, observando as normas da ABNT. Além disso, confeccionaram slides ilustrativos com imagens que simbolizavam os conceitos discutidos, explorando a leitura visual como recurso didático complementar. Como parte do processo investigativo, os grupos realizaram uma pesquisa bibliográfica envolvendo três artigos científicos recentes, relacionados à teoria estudada e ao contexto da educação brasileira e um vídeo sobre o assunto. Também foi proposta a seleção de uma música que, após ser escutada e analisada, pudesse ser interpretada à luz da teoria em questão. Muitas dessas músicas foram apresentadas ao vivo pelos próprios discentes. Para tornar o momento mais dinâmico e participativo, os grupos elaboraram ainda atividades interativas com o intuito de envolver a turma de forma imersiva no tema abordado.

RESULTADOS

Observou-se um envolvimento significativo por parte dos estudantes, tanto em relação ao conteúdo quanto às apresentações. Constatou-se que, ao serem colocados como protagonistas do processo educativo, os discentes demonstraram maior comprometimento, criatividade, pensamento crítico e analítico, além de desenvolverem habilidades como gestão do tempo e trabalho em equipe.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Concluímos, a partir das observações e dos relatos dos estudantes, que experiências pedagógicas como esta, além de promoverem a aprendizagem e o desenvolvimento de competências socioemocionais, contribuem para a construção de memórias afetivas marcantes no percurso da formação acadêmica.

REFERÊNCIAS

BACICH, Lilian; MORAN, José. Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso 2018.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 66. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2019.

HERNÁNDEZ, F. *Cultura visual, mudança na educação e projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 2000.

_____. *Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

_____; VENTURA, M. *A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio*. Porto Alegre: Artmed, 1998.

PAIVA, Marlla R. F.; PARENTE, José R. F.; BRANDÃO, Israel R.; QUEIROZ, Ana H. B. Metodologias Ativas de Ensino-Aprendizagem: Revisão Integrativa. SANARE: Revista de políticas públicas, v. 15, n. 2, p. 145-153, 2016.

SOARES, Cristine. Metodologias ativas: uma nova experiência de aprendizagem. 1. ed. São Paulo: Editora Cortez, 2021.

OBRIGADO!

**UNIDADE CENTRAL**

Rua Ramos de Azevedo, 423
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

0800 18 35 66

UNIDADE ITARARÉ

Rua Itararé, 94 - Jd. Paulista
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE ITATIAIA

Av. Itatiaia, 1.176 - Jd. Sumaré
Ribeirão Preto/SP

UNIDADE INDEPENDÊNCIA

Rua José Curvelo da Silveira Jr., 110
Jd. Califórnia - Ribeirão Preto/SP

UNIDADE CAMILO

Rua Camilo de Mattos, 2211
Jd. Paulista - Ribeirão Preto/SP

www.baraodemaua.br