

O PORTFÓLIO COMO ESTRATÉGIA FACILITADORA DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM PARA A FORMAÇÃO EM ESTÉTICA.

Cristina Buischi Petersen¹

cristina.petersen@baraodemaua.br

Daniela Nunes Januário de Lucca²

daniela.nunes@baraodemaua.br

Maria Izabel Marm Pita Duarte³

maria.pita@baraodemaua.br

José Roberto Cunha Junior⁴

jose.roberto@baraodemaua.br

Centro Universitário Barão de Mauá

As disciplinas práticas de clínicas supervisionadas em estética facial, corporal, capilar e massoterapia com atendimento gratuito ao público no curso superior de estética e cosmética exigem do estudante organização para executar o processo de trabalho que garanta resultados positivos e a segurança do cliente. O portfólio é uma ferramenta que ajuda a organizar e apresentar vivências, habilidades e aprendizados de forma estruturada e promove facilitação do processo de reflexão sobre a prática profissional. Para a elaboração do portfólio os estudantes foram orientados pelos professores a seguirem uma trilha com os seguintes passos: 1) elaboração e revisão de procedimentos operacionais padrão para cada disfunção

¹ Graduação em Estética e cosmética e Direto. Doutorado em Ciências. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

² Graduação em Fisioterapia e Estética e cosmética. Mestra em Educação. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

³ Graduação em Naturopatia e Fisioterapia. Mestra em Enfermagem Psiquiátrica. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

⁴ Graduação em Estética e cosmética. Especialização em Marketing Estratégico. Docente do Centro Universitário Barão de Mauá.

estética de acordo com cada disciplina, seleção de tutoriais de técnicas manuais, seleção de tutoriais de uso de aparelhos eletrotermofototerápicos. 2) organização do conteúdo em folhas de papel impressas ou folhas de caderno para serem alocadas em pasta catálogo com plásticos. A escolha de pasta catálogo se deu pelo fato de que durante o atendimento, os profissionais não podem colocar as mãos nos celulares, uma vez que são fontes de contaminação cruzada. A pasta pode ser usada durante atendimentos para auxílio na montagem da estação de trabalho para atendimento. 3) montagem da pasta com criação de categorias para operacionalizar o uso de acordo com check list dos principais protocolos e procedimentos fornecidos pelo docente de cada disciplina. 4) entrega inicial do portfólio montado para avaliação pelo docente. 5) entrega final do portfólio com relato de experiência do estudante sobre o trabalho realizado, com destaque para os principais aprendizados e resultados alcançados no acompanhamento dos casos clínicos, e reflexão sobre o desenvolvimento pessoal e profissional proporcionado pelo portfólio. Foram atribuídas notas na entrega inicial e final do portfólio para composição da média final. A incorporação de portfólio nas práticas facilitam a avaliação da aprendizagem pelo docente e contribuem para a criação de uma cultura de segurança e profissionalismo entre os futuros esteticistas. Ao seguir protocolos bem definidos, os estudantes desenvolvem habilidades essenciais para identificar e minimizar riscos, assegurando a saúde e o bem-estar dos clientes e podem refletir sobre a prática e acompanhar melhor os resultados obtidos. Essa prática também prepara os estudantes para atender às exigências do mundo do trabalho e de órgãos reguladores, que valorizam profissionais capacitados e alinhados com padrões de qualidade reconhecidos. Acredita-se que a integração do portfólio nas aulas práticas de estética é um fator determinante para a excelência profissional e deve ser incentivada como uma estratégia eficaz para a padronização dos procedimentos durante o processo educativo.

Palavras-chaves: Ensino-aprendizagem. Portfólio. Ensino superior.